

LEONARDO DA VINCI LA MOSTRA DELLA PRIMA ONNA SISA

24 novembre 2023 // 26 maggio 2024

PROMOTRICE DELLE BELLE ARTI IN TORINO

Parco del Valentino - Viale Diego Balsamo Crivelli 11

WWW.MOSTRAPRIMAMONNALISA.COM

Con il potrocinio di

THE MONA EISA FOUNDATION

totta da: Direzione Artis e di Produzion

simes &

FOND ADDINE

Official Ticketin Partner: IEFAN PAUL IGHT GET YOUR O

Dal 24 novembre 2023 al 26 maggio 2024 la Mona Lisa Foundation, in collaborazione con SM.Art e WeAreBeside presenta, nella prestigiosa sede della Società Promotrice delle Belle Arti in Torino, all'interno del parco del Valentino, *La Prima Monna Lisa*, il dipinto della donna fiorentina Lisa del Giocondo, divenuta celebre come Monna Lisa, realizzato circa dieci anni prima dell'iconica "Monna Lisa" del Louvre. La "Prima Monna Lisa", che probabilmente è stata sottoposta a più test ed esami scientifici di ogni altro quadro della storia, continua ad affascinare gli studiosi di tutto il mondo. La Mona Lisa Foundation ha divulgato i risultati di oltre 35 anni di studi. Evidenze storiche dimostrano che ci sono sempre state due versioni della Monna Lisa di Leonardo da Vinci.

Il percorso espositivo

La "Prima Monna Lisa" viene presentata e raccontata al pubblico in una mostra multimediale e interattiva che presenta gli affascinanti misteri e le scoperte che circondano il dipinto.

Filmati con ricostruzioni storiche permettono ai visitatori di esaminare le prove scientifiche e storiche a supporto dell'attribuzione del dipinto a Leonardo da Vinci, immergendosi nel mondo e nell'arte di Leonardo, di Monna Lisa (scoprendo chi è realmente la donna più famosa dell'arte di ogni tempo) e del Rinascimento italiano.

Il percorso espositivo si snoda attraverso otto gallerie e culmina con la vista del **dipinto**, presentato in una stanza dedicata e custodito all'interno di una teca illuminata.

Info e prenotazioni: https://mostraprimamonnalisa.com/gruppimostraprimamonnalisa@gmail.com

Costi:

VISITA GUIDATA SCUOLE: €90 + biglietto ridotto a € 6 a studente + prevendita VISITA GUIDATA GRUPPI di 15-25px: € 120.00 + biglietto € 12 + prevendita VISITA GUIDATA PER "MINI GRUPPI" fino a 14 px: € 90.00 + biglietto intero o ridotto

Durata: 60' circa

Progetto didattico a cura di ADMaiora: www.admaiora.education



LEONARDO DA VINCI LA MOSTRA DELLA PRIMA ONNA LISA

PERCORSI EDUCATIVI PER LE SCUOLE

SCUOLA DELL'INFANZIA - LEO&LISA

Chi era il celebre Leonardo da Vinci e quali le sue maggiori abilità artistiche? E chi era la misteriosa Monna Lisa?

Leonardo era insuperabile nel cogliere "i moti dell'animo" e realizzare ritratti capaci di suscitare empatia in chi li osserva. Come ci riusciva? Studiava le persone che incontrava, ne osservava i dettagli del volto e riproduceva ogni minuzia: mani, bocca, occhi erano fondamentali per rendere l'essenza di un'espressione.



Sono proprio questi particolari che fanno della Monnalisa un'opera unica, in grado di catturare l'attenzione di tutti, anche i più piccoli, che potranno scoprire le abilità pittoriche di Leonardo e i segreti del più celebre ritratto della storia e della sua protagonista, Lisa del Giocondo.

Attraverso un messaggio misterioso, la giovane Lisa invita i bambini a fare la sua conoscenza e con prove giocose lungo il percorso li coinvolge, tappa dopo tappa, nella ricomposizione del suo ritratto. Il premio finale sarà ammirare in tutta la sua bellezza il volto della ragazza dipinta da Leonardo da Vinci.

SCUOLA PRIMARIA - IL MISTERO DI LISA DEL GIOCONDO



Dietro al ritratto di Lisa Del Giocondo, esposto in mostra, si nasconde un fitto mistero. Indizio dopo indizio, raccogliendo e analizzando le prove nascoste tra i documenti e illustrate nelle sale, scopriremo che questa incredibile opera d'arte è proprio la "earlier Monnalisa", ossia la prima e preziosa versione del celeberrimo dipinto del Louvre di Parigi!

Gli studenti, come veri detective dell'arte, saranno guidati da un fascicolo di indagine in un divertente gioco di ruolo, che li coinvolgerà in prove di abilità e nell'analisi scientifica dei particolari del dipinto, alla scoperta della prima e giovanissima Lisa di Leonardo.

SCUOLA SECONDARIA DI 1° e 2° GRADO - MONNA LISA FILES

In un mondo dove abbondano fake news e false informazioni, capire come riconoscere un "quadro probatorio" convincente, un'analisi scientifica affidabile, è un'abilità tanto complessa quanto preziosa. Quali sono le prove che dimostrano che la Monna Lisa di Isleworth è davvero un quadro di Leonardo da Vinci e come possono essere esaminate e analizzate? Il percorso espositivo presenta diverse tipologie di prove, dalle fonti storiche alle analisi materiche,



geometriche, stilistiche, consentendo di approfondire in modo attivo temi e tecniche artistiche, aspetti storici e scientifici, con approccio interdisciplinare. Il livello e la complessità dei contenuti verranno declinati in base all'età dei ragazzi. Di prova in prova, gli studenti dovranno allenare spirito critico, capacità di osservazione e di elaborazione dei dati, per arrivare ad esprimere un proprio giudizio su quest'opera. Alla fine del percorso la visione diretta del dipinto darà luogo a un dibattito che permetterà agli studenti di sostenere le loro idee ed esercitare la propria capacità argomentativa.